

Esta funcionalidade permite cadastrar obras intelectuais que ainda não foram registradas no sistema.

Para cadastrar uma nova produção intelectual, acesse o SIGAA. Em módulos escolha Portal do Docente; No Portal do Docente escolha a aba **Produção Intelectual** → **Minhas Produções** → **Cadastrar Novas.**

O sistema exibirá todas as produções intelectuais passíveis de cadastramento:



Cadastrar Artigo, Periódicos, Jornais e Similares

Caso deseje registrar **Artigo, Periódicos, Jornais e Similares** de uma nova produção intelectual no sistema, clique em

Artigo, Periódicos, Jornais e Similares

	Cadastrar Artigos, Periódicos, Jornais e Simila	RES
Data de Produção: 🖈 Ano de Referência: 🖈	SELECIONE V	Página Inicial: Página Fínal:
Título: \star		Volume:
Autores: 🖈		Destaque:
Editora:		Docentes
Local de Publicação: \star		Decentes.
Observações:		Docentes de outros Departamentos:
Titulo do Periódico: 🖈		Estudantes:
Tipo do Periódico: 🖈	SELECIONE	Técnicos/Administrativos:
Âmbito: 🖈	SELECIONE	Outros:
Tipo de Participação: 🖈	Autor 🔻	
Área: 🖈	SELECIONE	
Sub-Área: 🖈	SELECIONE	
	Cadastrar Cancelar	

Preencha os dados a seguir:

- Data de Produção do artigo, periódico, jornais ou similares;
- Ano de Referência da obra intelectual;
- Título da produção acadêmica publicada;

• Autores responsáveis pelo artigo, periódico, jornais ou similares;

- Editora responsável pela publicação da produção acadêmica publicada;
- Local de Publicação, onde a produção
- acadêmica foi publicada; • **Observações** relevantes sobre o artigo gue será cadastrado no sistema;

- Título do Periódico;
- Tipo do Periódico, onde o artigo foi
- publicado;
- Âmbito do artigo;
- **Tipo de Participação** dos responsáveis pela produção acadêmica;
- Área e Sub-Área de envolvimento do artigo publicado;
- Página Inicial e Final que o artigo começará no periódico de publicação;
 Volume do periódico;
- Volume do periodico;
- Número da revista de publicação;
 ISSN/ISBN para controle de

movimento do artigo científico;

Selecione **Destaque**, se o artigo que pretende cadastrar no sistema é destaque no periódico. Sobre as informações **Quantitativas** do

artigo, indique: • **Docentes** (incluindo você) envolvidos no artigo publicado;

- Docentes de outros Departamentos que estão comprometidos com a obra intelectual;
- Estudantes incluídos no projeto;
- Técnicos/Administrativos, se houver;

• Outros que estão a par do artigo publicado.

Cadastrar Capítulo de Livros

Caso deseje cadastrar Capítulo de Livros no sistema, clique em



Cadastrar Capítulo	DE LIVRO
Título do Capítulo: *	Capítulos do Livro:
Autores: *	Página Fincia:
	Publicação Premiada? 📃
Título do Livro: *	Quantitativos
Editor: *	Docentes (incluindo você):
Local de Publicação: *	Docentes de outros Departamentos:
Data de Produção: *	Estudantes:
Ano de Referência: 🖈SELECIONE 🔻	Técnicos/Administrativos:
Área: 🖈SELECIONE 🔻	Outros:
Sub-área: 🛊SELECIONE 🔻	Obcervações
Publicação: 🛊SELECIONE 🔻	
Tipo de Participação: * Autor	
Cadastrar Cano	celar

Preencha os dados a seguir:

- Título do Capítulo do livro publicado;
- Autores envolvidos no processo de construção do capítulo;
- Título do Livro publicado;
- Editor responsável pela publicação;
- Local de Publicação do exemplar;
- Data de Produção do livro;
- Selecione o **Ano de Referência** do capítulo;

- Área e Sub-área intelectual de aplicação do livro;
- •**Publicação**, selecione dentre as opções disponíveis;
- Tipo de Participação do usuário que está cadastrando o capítulo do livro;
- Capítulos do Livro que deseja cadastrar;
- Página Inicial e Final do capítulo que será registrado no sistema;
- Selecione **Publicação Premiada** se o capítulo que pretende cadastrar é uma Publicação Premiada;

Sobre as informações **Quantitativas** do artigo, indique:

• **Docentes** (incluindo você) envolvidos no livro;

• Docentes de outros Departamentos que estão comprometidos com o exemplar;

- Estudantes incluídos no projeto;
- Técnicos/Administrativos, se houver;

• Outros que estão a par do livro publicado.

Cadastrar Livros

Para cadastrar um Livro no sistema, clique em



			CADASTRO DE	LIVROS	
Título: \star]	
Autores: 🖈			/i		Data de Produção: ★ IIII Ano de Referência: ★SELECIONE ▼
Organizadores/Editores:			<i>"</i>		Nº Páginas: Destaque:
Local de Publicação: * Editora: *]] 	Quantitativos Docentes (incluindo você): Docentes de outros Departamentos:
Doservações: Publicação: * Tipo de Participação: *	SELECIONE	T			Estudantes:
Área: * Sub-Área: *	SELECIONE SELECIONE	T	Codestrue 0		

Preencha os dados a seguir:

- Título do livro publicado;
- Autores envolvidos no processo de construção do livro;
- Organizadores/Editores

comprometidos com o livro que será cadastrado;

- Local de Publicação do exemplar;
- Editora do livro;
- Observações relevantes sobre o livro;

- Publicação, dentre as opções ordenadas pelo sistema;
- •Tipo de Participação do usuário que está cadastrando o livro;
- Área e Sub-área de ensino do livro;
- Data de Produção do livro;
- Ano de Referência do exemplar que será cadastrado;
- Nº Páginas do livro que será registrado;
- Selecione **Destaque** se o exemplar que pretende cadastrar é destaque;

Sobre os dados **Quantitativos** do livro, indique:

• **Docentes** (incluindo você) envolvidos no livro;

• Docentes de outros Departamentos que estão comprometidos com o exemplar;

- Estudantes incluídos no projeto;
- Técnicos/Administrativos, se houver;

• Outros que estão a par do livro publicado.

Cadastrar Participação em Eventos

Para cadastrar participação em eventos relacionados ao contexto acadêmico, clique em 📈

Título: * Nome do Evento: *	
Nome do Evento: *	
and de Destricter March	
Local de Participação: 🛪	
	Data de Produção: *
Autores: *	Ano de Referência 🛊SELECIONE 🔻
	Página Inicial:
	Página Final:
	Destaque: 📃
Organizadores:	Apresentado: 📃
	Quantitativos
Natureza: *SELECIONE	Docentes (incluindo você):
	Docentes de outros Departamentos:
Observações:	Estudantes:
Tipo de Evento: *SELECIONE	Técnicos/Administrativos:
Âmbito: *SELECIONE	Outros:
Tipo de Participação: *SELECIONE	
Área: *SELECIONE	
Sub-Área: *SELECIONE	

Preencha os dados a seguir:

- Título do trabalho inscrito no evento;
- Nome do evento que o trabalho
- acadêmico participou;
- Local de Participação do evento;
- Autores envolvidos na produção
- acadêmica matriculado no evento;
- Organizadores comprometidos com a obra intelectual cadastrada no evento;
- Natureza do produção acadêmica;
- Observações relevantes sobre o
- trabalho e/ou evento;
- Tipo de Evento que o cadastrante participou;
- Ambito do evento, isto é, a proporção local onde foi realizado o evento;

- Tipo de Participação no evento;
- Área e Sub-área de abrangência do trabalho inscrito no evento, selecione de acordo com os resultados exibidos na lista;
- Data de Produção da obra intelectual apresentada;
- Ano de Referência do evento;
- **Página Inicial e Final** do trabalho escrito registrado na cerimônia;
- **Destaque:** Selecione se a obra intelectual submetida para o evento em questão, foi Destaque;
- Apresentado: Selecione se o trabalho foi Apresentado no evento.

A respeito dos dados **Quantitativos** da obra intelectual cadastrada no evento, informe:

• Docentes (incluindo você) envolvidos na obra intelectual cadastrada no evento:

• Docentes de outros Departamentos que estão comprometidos com o trabalho inscrito no evento;

- Estudantes incluídos no projeto;
- Técnicos/Administrativos, se houver;

• Outros que estão a par da produção acadêmica inscrita no evento.

Cadastrar Texto Didático ou Discussão

Para iniciar o cadastro de um texto didático ou discussão, clique em



Textos Didáticos e Discussão

	Cadastro) DE TEXTO DIDÁTICO OU DISCUS	são
Tipo de Texto: 🖈	Texto Didático	T	Data de Produção: \star
Título: 🖈			Ano de Referência: 🖈SELECIONE 🔻
			Página Inicial:
Autores: 🔹			Página Final:
Autorea:			Destaque: 📃
Local de Publicação: 🖈			Quantitativos
Informação:			Docentes (incluindo você):
Tipo de Participação: *	SELECIONE		Docentes de outros Departamentos:
Área: 🖈	SELECIONE		Estudantes:
Sub-Área: 🔹	SELECIONE		Técnicos/Administrativos:
Tipo de Instância: *	SELECIONE		Outros:
		Cadastrar Cancelar	

Preencha os dados a seguir:

- Tipo de Texto, selecionando se é Texto Didático ou Texto Discussão;
- Título do texto que será cadastrado;
 Autores envolvidos na produção do
- texto;
- Local de Publicação do texto;
- Informação a respeito do texto;
- Tipo de Participação do usuário no texto;

- Área e Sub-área acadêmica do escrito, selecione de acordo com os resultados exibidos na lista;
- Tipo de Instância que o texto se encaixa;
- encaixa;
- Data de Produção do texto;
 Ano de Referência do texto;
- Página Inicial e Final do texto;
 Página Inicial e Final do texto que será registrado no sistema;
- **Destaque**: Selecione se o texto em questão foi Destaque;

No que se refere aos dados **Quantitativos** do texto, indique:

• **Docentes** (incluindo você) envolvidos no texto didático ou discussão;

• Docentes de outros Departamentos que estão comprometidos com o texto;

- Estudantes incluídos no projeto;
- Técnicos/Administrativos, se houver;
- Outros que estão a par do texto.

Cadastrar Trabalho Intelectual Audiovisual





CADASTRO DE OBRAS ARTÍSTICO-CULTURAIS					
Título: 🖈			Data de Produção: \star		
Autores: 🖈			Ano de Referência: *SELECIONE V Duração: Em minutos		
Local: 🖈		Z	Divulgado:		
Veículo:			Premiado: 📃		
Informações Complementares:			Quantitativos Docentes (incluindo você):		
Tipo de Participação: 🖈	SELECIONE		Docentes de outros Departamentos:		
Âmbito: 🖈	SELECIONE		Estudantes:		
Tipo Artístico: 🖈	SELECIONE		Técnicos/Administrativos:		
Classificação: 🖈	SELECIONE		Outros:		
		Cadastrar Cancelar			

Preencha os dados a seguir:

- Título da produção audiovisual que será cadastrada;
- Autores comprometidos com a
- produção do audiovisual;
- Local onde foi produzido o trabalho audiovisual;
- Veículo de divulgação;
- Informações Complementares sobre a produção intelectual;
- Tipo de Participação do usuário que está cadastrando a obra audiovisual:

- Âmbito territorial da produção;
- Tipo Artístico da obra cadastrada;
- Classificação da produção artísticocultural;
- Data de Produção da obra artístico-
- cultural que será cadastrada:
- Ano de Referência;
- Duração do trabalho produzido;
- Divulgado: Selecione se o trabalho acadêmico audiovisual foi divulgado; • Premiado: Selecione se o mesmo foi Premiado.

Sobre os dados **Quantitativos** do trabalho. esclareca:

• Docentes (incluindo você) envolvidos na elaboração da obra audiovisual;

• Docentes de outros Departamentos que estão incluídos na produção do trabalho:

• Estudantes incluídos no projeto;

• Técnicos/Administrativos, caso haja;

• Outros que estão por dentro da construção da proposta.

Cadastrar Exposição ou Apresentação Artística

Se desejar cadastrar exposições ou apresentações artísticas, clique em Exposição ou Apresentação Artísticas

	Cadastro de Exposição ou Apresen	ITACÃO ARTÍSTICA
Título: 🖈 🛛 Local : 🖈		Data de Produção: *
Autores: *		Ano de Referência: ★SELECIONE ▼ Data inicial: (Měs/Ano) ★ Data Final: (Měs/Ano) ★
nformações Complementares:		Quantitativos Docentes (incluindo você):
Âmbito: 🖈	SELECIONE	Docentes de outros Departamentos:
Área: 🖈	SELECIONE	Estudantes:
Sub-Área: 🖈	SELECIONE	Técnicos/Administrativos:
Tipo Artístico: 🖈	SELECIONE	Outros:
Sub-Tipo Artístico: \star	SELECIONE	

Preencha os dados a seguir:

- Título da exposição ou apresentação artística:
- Local onde foi realizada:
- Autores vinculados à exposição ou apresentação artística;
- İnformações Complementares relevantes sobre o trabalho expositivo/ artístico:
- Âmbito territorial do trabalho:

- Área e Sub-áre de desenvolvimento da exposição ou apresentação artística;
- Tipo Artístico e Sub-Tipo Artístico da produção artística cadastrada; • Data de Produção da exposição ou
- apresentação artística;
- Ano de Referência:
- Data Inicial e Fim, informando o mês e o ano do trabalho produzido;
- Premiada: Selecione se a exposição ou apresentação artística foi Premiada;

Sobre os dados **Quantitativos**, indique:

• Docentes (incluindo você) envolvidos na elaboração da exposição ou apresentação artística;

- Docentes de outros Departamentos que estão incluídos na produção do trabalho expositivo/artístico:
- Estudantes incluídos na iniciativa;
- Técnicos/Administrativos, caso haja;

• Outros que estão por dentro da construção da exposição ou apresentação artística.

Cadastrar Montagem ou Programação Visual

Para cadastrar uma determinada montagem, clique em 🕺 , ou se desejar cadastrar uma nova Programação Visual, clique em Programação Visual. Os dois cadastros são semelhantes.

	Cadastro	O DE MONTAGENS
Título: 🖈		Date de Breducião à
Local : *		Ano de Referência: *SELECIONE V
Autores: 🖕		Data inicial: (Mês/Ano) *
Um por linha		Data Final: (Mês/Ano) *
informações Complementares:		Premiada: 🔲
		Quantitativos
Tipo de Participação: 🖈	SELECIONE	Docentes (incluindo você):
Âmbito: 🖈	SELECIONE	Docentes de outros Departamentos:
Área: 🖈	SELECIONE	Estudantes:
Sub-Área: 🖈	SELECIONE	Técnicos/Administrativos:
Tipo Artístico: 🖈	SELECIONE	Outros:
Sub-Tipo Artístico: 🖈	SELECIONE	
	Cadastra	trar Cancelar

Preencha os campos a seguir:

- Título da produção;
- Local onde foi produzida a produção;
- Autores envolvidos na produção da obra intelectual;
- Informações Complementares a respeito da produção que está sendo cadastrada;
- Tipo de Participação na produção;
- Âmbito territorial do evento que a produção foi inscrita;
- Área e Sub-área de ensino da produção;

- **Tipo Artístico** que a programação visual coincide;
- Data de Produção da programação
- visual ou montagem;
- Ano de Referência;
- Data Inicial e Fim do desenvolvimento da produção que será cadastrada no sistema;
- **Premiada**: Selecione se a produção foi Premiada;

Sobre os dados **Quantitativos** da produção intelectual, preencha:

• **Docentes** (incluindo você) envolvidos na elaboração da produção;

• Docentes de outros Departamentos que estão incluídos na produção do trabalho;

- Estudantes incluídos no projeto;
- Técnicos/Administrativos, caso haja;

• Outros que estão por dentro da produção.

Cadastrar Maquetes, Protótipos, Softwares e Outros

Caso deseje cadastrar maquetes, protótipos, softwares ou outros, clique em Maquetes, Protótipos, Softwares e Outros

	CADASTRO DE MAQU	JETES, PROTOTIPOS, SOFTW	iares e Outros
Título: 🖈			
Local: *			Data de Produção: \star 📃
Autores:			Ano de Referência: ★SELECIONE ▼ Premiada: 🔲
Informações Complementares:			Quantitativos Docentes (incluindo você): 0
Área: 🖈	SELECIONE		Docentes de outros Departamentos: U
Sub-Área: 🖈	SELECIONE		Estudantes: 0
Tipo de Participação: 🖈	SELECIONE		Técnicos/Administrativos: 0
Âmbito: *	SELECIONE		Outros: 0
Tipo de Produção Tecnológica: 🖈	SELECIONE		
		Cadastrar Cancelar	

Preencha os dados a seguir:

- Título da maquete, protótipo, software ou relacionados;
- Local onde foi elaborada a maquete;
- Autores relacionados a produção do protótipo;
- Informações Complementares sobre a criação do que está sendo cadastrado;
- Área e Sub-área de abrangência da
- maquete, protótipo, software e outros;
- Tipo de Participação, no projeto;

- Âmbito territorial do evento que a maquete, protótipo, software ou relacionados foi inscrito;
- Tipo de Produção Tecnológica, dentre as opções dispostas no sistema;
- Data de Produção do protótipo;
 Ano de Referência da maquete,
- protótipo, software e outros;
- **Premiada:** Selecione se a obra intelectual que está sendo cadastrada foi premiada;
- Sobre os dados **Quantitativos** da maquete, protótipo, software e outros, descreva:
- **Docentes** (incluindo você) ingressados na maquete, protótipo, software e outros;
- Docentes de outros Departamentos inclusos no trabalho acadêmico;
- Estudantes inclusos no trabalho;
- Técnicos/Administrativos, caso haja;
- Outros participantes do trabalho.

Cadastrar Patentes

Para cadastrar patentes ainda não registradas no sistema, clique em 👧



Preencha os dados a seguir:

- Título do projeto patenteado;
- Local de Registro da patente;
- Autores envolvidos no trabalho patenteado;

• Informações Complementares relevantes para o cadastro;

• **Tipo de Participação** no trabalho de patente;

• Area e Sub-área acadêmica que o trabalho patenteado é referente;

- Instituição Patrocinadora da patente;
- Data da produção do objeto cadastrado;
- Ano de Referência da patente;
- Página de Registro;
- Volume do Registro da patente;
- Data do Registro;
- **Status** do trabalho que está sendo cadastrado como patente;
- **Premiada**: Selecione se a obra intelectual cadastrada como patente foi premiada;

Sobre os dados **Quantitativos** da patente, detalhe:

- **Docentes** (incluindo você) ingressados na patente:
- Docentes de outros Departamentos incluídos no projeto;
- Estudantes comprometidos no projeto;
- Técnicos/Administrativos
- relacionados;
- Outros participantes da patente.

Cadastrar Trabalhos de Conclusão ou Comissões Julgadoras

Caso deseje cadastrar trabalhos de conclusão de graduação, especialização, mestrado ou doutorado, clique em , , ou se desejar cadastrar comissões julgadoras para trabalhos de conclusão de curso, clique em, Os dois cadastros são semelhantes.

CADASTRO DE TRABALHOS DE CONCLUSÃO						
Título: 🖈		?				
Data da 🖈 Banca: 🖈		Ano de Referência: *SELECIONE 🔻				
Examinado(s):						
Natureza do Exame: *	SELECIONE	País: 🕷 Brasil 🔻				
Área: \star	SELECIONE ¥	Instituição: \star Instituto Federal Catarinense				
Sub-Área: 🖈	SELECIONE ¥	Município: 🖈				
Departamento:	SELECIONE	T				
Informações complementares:		h				
		Cadastrar Cancelar				

Preencha os dados a seguir:

• Título do trabalho de conclusão de curso ou nome do curso;

- Data da Banca examinadora;
- Ano de Referência do trabalho de conclusão;
- Nomes do(s) Examinado(s) pela banca;
- Natureza do Exame, dentre as presentes na lista;
- Área e Sub-área de ensino que o trabalho de conclusão de curso está relacionado:
- **País** onde foi produzida a monografia, dissertação ou tese;
- Instituição responsável pelo trabalho de conclusão;
- Município no qual a dissertação foi desenvolvida;
- Departamento encarregado pelo trabalho de conclusão de curso;
 Informações Complementares a respeito do trabalho.

Cadastrar Prêmio Recebido

Se desejar cadastrar um prêmio recebido por alguma obra intelectual produzida, clique em Prêmio Recebido

	Cadastro de Prêmio Recebido
Prêmio: 🖈	
Instituição: 🖈	INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE
Abrangência: 🖈	SELECIONE
Data de Produção: 🖈	
Ano de Referência: 🖈	SELECIONE ¥
Informações Complementares:	
	Cadastrar Cancelar

Preencha os dados a seguir:

- Prêmio, isto é, a produção de cunho acadêmico que foi premiado;
- Instituição envolvida com a obra intelectual premiada;
- Abrangência territorial do prêmio recebido;
- Data de Produção do trabalho premiado;
- Ano de Referência do prêmio;
- Informações Complementares que julgue necessária acrescentar.

Cadastrar Bolsas Obtidas

Se desejar cadastrar bolsas acadêmicas obtidas, clique em



Cadastro de Bolsas Obtidas				
Ano de Referência: 🖈				
Data da Produção: 🖈				
Docente:	NOME DO DOCENTE			
Instituição de Fomento: 🖈	SELECIONE			
Tipo de bolsa obtida: 🖈	SELECIONE			
Área de Conhecimento: 🖈	SELECIONE			
Sub-Área: 🖈	SELECIONE			
Período: 🖈	/ (Mês/Ano) a / (Mês/Ano)			
Informações Complementares:		li		
Cadastrar Cancelar				

Preencha os campos a seguir:

- Ano de Referência da bolsa obtida;
- Data da Produção da bolsa;
- Instituição de Fomento, ou seja, o responsável pelo pagamento da bolsa;
- Tipo de bolsa obtida, entre as opções passíveis de escolha;
- Área e Sub-Área de Conhecimento da bolsa obtida;
- Período de tempo de atuação na bolsa;
- Informações Complementares pertinentes.

Cadastrar Visitas Científicas

Caso deseje cadastrar visitas científicas, clique em Visitas Científicas



	CADASTRO DE VISITA CIENTÍFICA
Titulo: Local: * Informação: Financiamento de Visita Científica Entidade: * Valor: * Financiamento Externo:	Data de Produção: * III Ano de Referência * SELECIONE V Período Inicio: * (Měs/Ano) Período Fin: * (Měs/Ano) Âmbito: * SELECIONE V Área: * SELECIONE V Sub-Área: * SELECIONE V Instituição: * INSTITUTO FEDERAL CATARINENSE V ? Departamento: NOME DO DEPARTAMENTO
	Cadastrar Cancelar

Preencha os campos a seguir:

- Título da visita científica;
- Local da visita;
- Informação que julgue necessária acrescentar;
- Entidade responsável pelo financiamento da visita científica;
- Valor pago pela entidade financiadora visita;
- Financiamento Externo: Selecione se houve financiamento externo;
- Data de Produção:
- Ano de Referência da visita científica;
- Período Início e Fim de produção científica;
- Âmbito territorial da visita;
- Área e Sub-Área de ensino que a visita está incluída;
- Instituição responsável pela visita.

Cadastrar Organização de Eventos, Consultorias, Edição e Revisão de Periódicos

Se desejar cadastrar sua participação em determinada organização de eventos, consultorias, edição ou revisão de periódicos, clique em Organização de Eventos,

Cadastro de Participação em Orga	ANIZAÇÃO DE EVENTOS. CONSULTORIAS. EDIÇÃO E REVISÃO DE PERÍODIÇOS
Título: *	
Âmbito: *SELECIONE	T
Área: 🖈SELECIONE	T
Sub-Área: 🖈SELECIONE	T
Tipo de Participação: 🖈SELECIONE	τ
Veículo/Evento/Comissão: 🖈	
Local: 🖈	
Data da publicação: 🖈	
Ano de Referência: 🖈SELECIONE	T
Período Início: (Mês/Ano) 🖈	
Período Fim: (Mês/Ano)	
Informações Complementares:	
	Cadastrar Cancelar

Consultorias, Edição e Revisão de Períodicos

- Preencha os dados a seguir:
- Título sobre a participação em organização de eventos, consultorias, edição ou revisão de periódicos;
 Ârebite aurica a director formational
- Âmbito, ou seja, a dimensão territorial do evento;
- Área e Sub-Área de conhecimento; dentro da área de conhecimento;

- Tipo de Participação na organização;
- Veículo/Evento/Comissão cadastrada;
- Local do Veículo/Evento/Comissão;
- Data da publicação;
- Ano de Referência;
- **Período Início** e **Fim**, informando apenas o mês e o ano;
- Informações Complementares relevantes.

Cadastrar Participação em Sociedades Científicas e Culturais

Caso deseje cadastrar participação em sociedades científicas e culturais, clique em Participação em Sociedades Científicas e Culturais, clique em Culturais

	CADASTRO DE PARTICIPA	ação em Sociedades Científicas e Culturais	
Nome da Sociedade: * Âmbito: * Participação: * Área: * Sub-Área: *	SELECIONE Y SELECIONE Y SELECIONE Y	Data da publicação: ★ Ano de Referência ★SELECIONE ▼ Período Início: (Més/Ano) ★ Referência (Més/Ano) ★	
Informações Complementares:		Cadastrar Cancelar	

Preencha os dados a seguir:

- Nome da Sociedade científica/cultural;
- Âmbito territorial do evento;
- Tipo de Participação na sociedade científica;
- Área e Sub-Área de abrangência científica;
- Informações Complementares a respeito do cadastro;
- Data da Publicação da produção intelectual;
- Ano de Referência;
- Período Início e Fim, informando apenas o mês e o ano;

Cadastrar Participação em Colegiados e Formações

Para cadastrar participação em colegiados e formações específicos, clique em Participação em Colegiados e Comissões

Cadastro de Participação em Comissão		
Colegiado/Comissão: * Natureza: * Tipo de Participação: *	SELECIONE ▼ Data da publicação: ★ III Ano de Referência: ★SELECIONE ▼ Período Início: ★ III (Mês/Ano) ★ IIII Data da publicação: ★ IIIII Período Início: ★ IIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIII	
Informações Complementares:	Periodo Fim: (Mes/Ano) Número de Reuniões: Membro Nato:	
	Cadastrar Cancelar	

Preencha os dados a seguir:

- Colegiado/Comissão envolvido;
- Natureza da comissão ou colegiado;
- Tipo de Participação na comissão/colegiado;
- Informações Complementares a respeito do cadastro;
- Instituição responsável pelo colegiado ou a comissão;
- Data da publicação do projeto cadastrado;
- Ano de Referência;
- Período Início e Fim da produção intelectual para o colegiado;
- Número de Reuniões ocorridas;
- Membro Nato: Selecione se é um membro nato do colegiado ou da comissão.